

L'orchestra da camera "...in Armonia", attiva dal 1997, è formata da artisti, provenienti da diverse esperienze musicali, che si dedicano allo studio, all'approfondimento e alla diffusione del patrimonio che grandi geni della musica ci hanno lasciato. L'orchestra ha al suo attivo innumerevoli concerti effettuati nelle province di Milano, Como, Varese. Sostiene il progetto IPCRO di "Palestine Children's relief found" e i medici che lavorano per la ONLUS DREAM "ricerche virus HIV" in Malawi. Ha ricevuto un riconoscimento da parte dell'UNICEF. Il repertorio, in continua evoluzione, comprende brani di autori del 1600 e 1700, tra cui Corelli, Telemann, Vivaldi, Bach, Cimarosa, Haydn e Mozart e alcune pagine dell'800 e del '900.

Isabella Passoni si è diplomata in Corno e Didattica della musica. Ha compiuto studi di Liturgia Musicale e ha seguito corsi di Direzione orchestrale con i maestri Maurizio Dones e Pierangelo Gelmini. Ha suonato nell'Orchestra dell'Opera di Genova, nell'Ensemble Giovanile Mozartiano di Milano, nell'Orchestra Sinfonica della Cooperativa Itinerari Musicali, nel Giovane Ottetto Italiano e nel Quintetto Safai di Milano.

Dal 1984 al 2001 ha diretto il coro "De Profundis" di Castellanza, dal 1988 al 1999 il coro "San Giuseppe della Pace" di Milano, dal 1999 al 2008 la corale San Giulio di Castellanza. E' stata direttore preparatore della sezione contralti del coro Amadeus di Rescaldina. Per un decennio ha insegnato presso la scuola musicale "Città di Castellanza", per cinque anni presso l'Accademia Rotondi di Gorla Minore. Ha fondato e dirige i "SantaCeciliaBoys" ed è coordinatrice della Scuola Allievi del Corpo Musicale di Castellanza. Dal 2015 insegna presso l'Accademia Clara Schumann di Olgiate Olona. Tiene seminari sull'educazione e la didattica della musica. Compone e pubblica musiche per bambini. Dal 2010 dirige la Corale Santa Cecilia di Castellanza.

Si ringrazia per la realizzazione di questo concerto:



con il patrocinio del Comune di Canegrate.



Domenica 25 Marzo 2018
ore 17:00

presso il Polo Culturale Catarabia
di Canegrate

"Dal concerto alla sinfonia nello splendore del Barocco e del Rococò"

con l'Orchestra da camera "...in Armonia" di Saronno
Direttore: Isabella Passoni

ORGANIZZATO DA



<http://puntiinchiacchiera.wixsite.com/knit>
Facebook: puntiinchiacchiera

L'orchestra **...In Armonia** è così composta:

Direttore: Isabella Passoni

Violino: Alberta Tognola, Francesca Galli, Francesco Lerro,
Giovanni Mirolli, Halyna Mendryshora, Roberto Mereghetti,
Saverio Paduano, Valentina Corti, Viviana Lattisi

Viola: Damiana Solinas

Violoncello: Alessandro Bianchi, Davide Donati, Nunzia Bernard

Flauto: Terenzio Gnemmi

Tromba: Pier Luigi Colombo

Clarinetto Basso: Vittorio Giola

Oboe: Edmondo Canonico

Fagotto: Antonino Boninelli

Clavicembalo-Tastiera: Giuliana Pellegatta

Sito Web: www.inarmonia.altervista.org

E-mail: in.armonia@hotmail.it



Programma

Sonata a 6 con tromba

Tomaso Albinoni (1671-1751)

Concerto RV 356 in la minore
per violino, archi e continuo

Antonio Vivaldi (1678-1741)

Concerto in mi minore FaWV L:e1
per flauto, oboe, archi e continuo

Johann Friedrich Fasch (1688-1758)

Sonata in Fa TWV:43:F5

per archi e continuo

George Philipp Telemann (1681-1767)

Concerto in RE TWV 53:D2
per tromba, due oboi, archi e continuo

George Philipp Telemann (1681-1767)

Sinfonia in Do op.2 n.3

Francesco Pasquale Ricci (1732-1817)